



徹醒到最後

流程

1. 輪流簡短自我介紹
2. 會前禱告
3. 歌唱敬拜 *教師自行挑選曲目
4. 遊戲與家長時間
5. 一分鐘看畫（請家長開分頁看畫）
6. Artful Thinking 看藝術學思考問答（父母協助打字回饋）
7. 再次觀察畫作
8. Artful Thinking 看藝術學思考問答（父母協助打字回饋）
9. 聖經故事：十個童女關於油燈的故事
10. 畫作與畫家介紹

快速自我介紹

請點到名的
家庭和大家
快速簡短自
我介紹



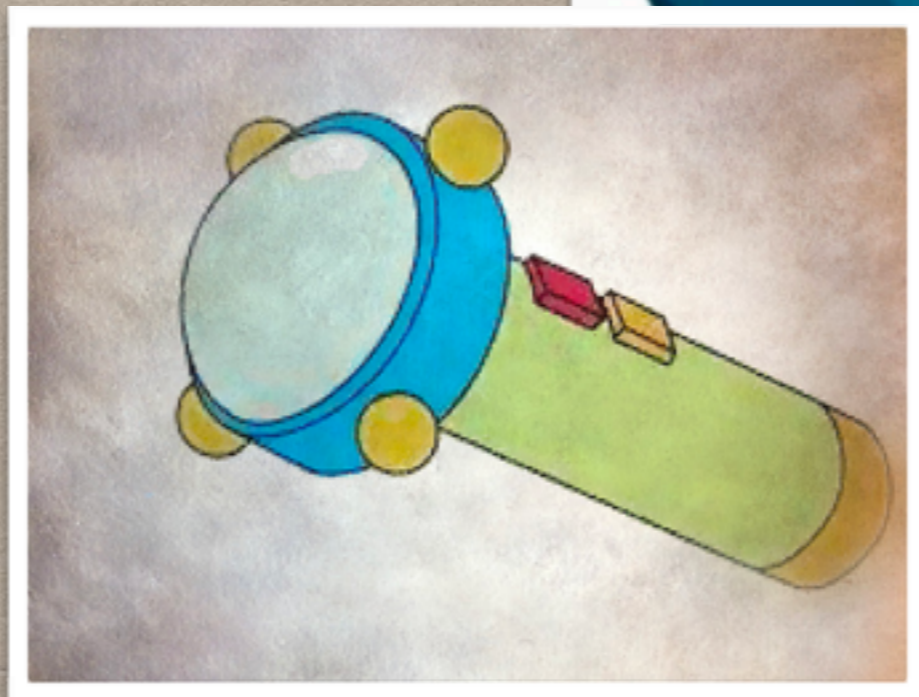
會前禱告

請家長協助維持秩序
共同複誦



小螞蟻遊戲

請家長協助注意
孩子安全



爸爸媽媽辛苦了

愛是恆久忍耐又有恩慈

別忘了起初的愛心

光與鹽的生命



BEGIN

MIDDLE

END

開始/中間/結束











LOOKING: TEN TIMES TWO

- 1. 靜靜地觀看圖畫1分鐘，讓你的眼睛徘徊。
- 2. 家長協助發問讓孩子說出看到的10個任何在畫作中的東西或是短語（感覺，或是畫作中物件的形容），然後由家長協助在訊息列中打出孩子的答案。

請家長掃描QR CODE
或點擊連結





BEGIN/MIDDLE/END

- 請家長協助孩子利用這張圖編一個故事（請勿引導到聖經故事以至於限制了孩子的想像力，孩子的想像力是上帝持續的創造）
- 主持人會詢問孩子，這張圖是孩子故事的開始、中間還是結束
- 在訊息列中舉手，由主持人邀請孩子分享孩子所選擇的人物視角

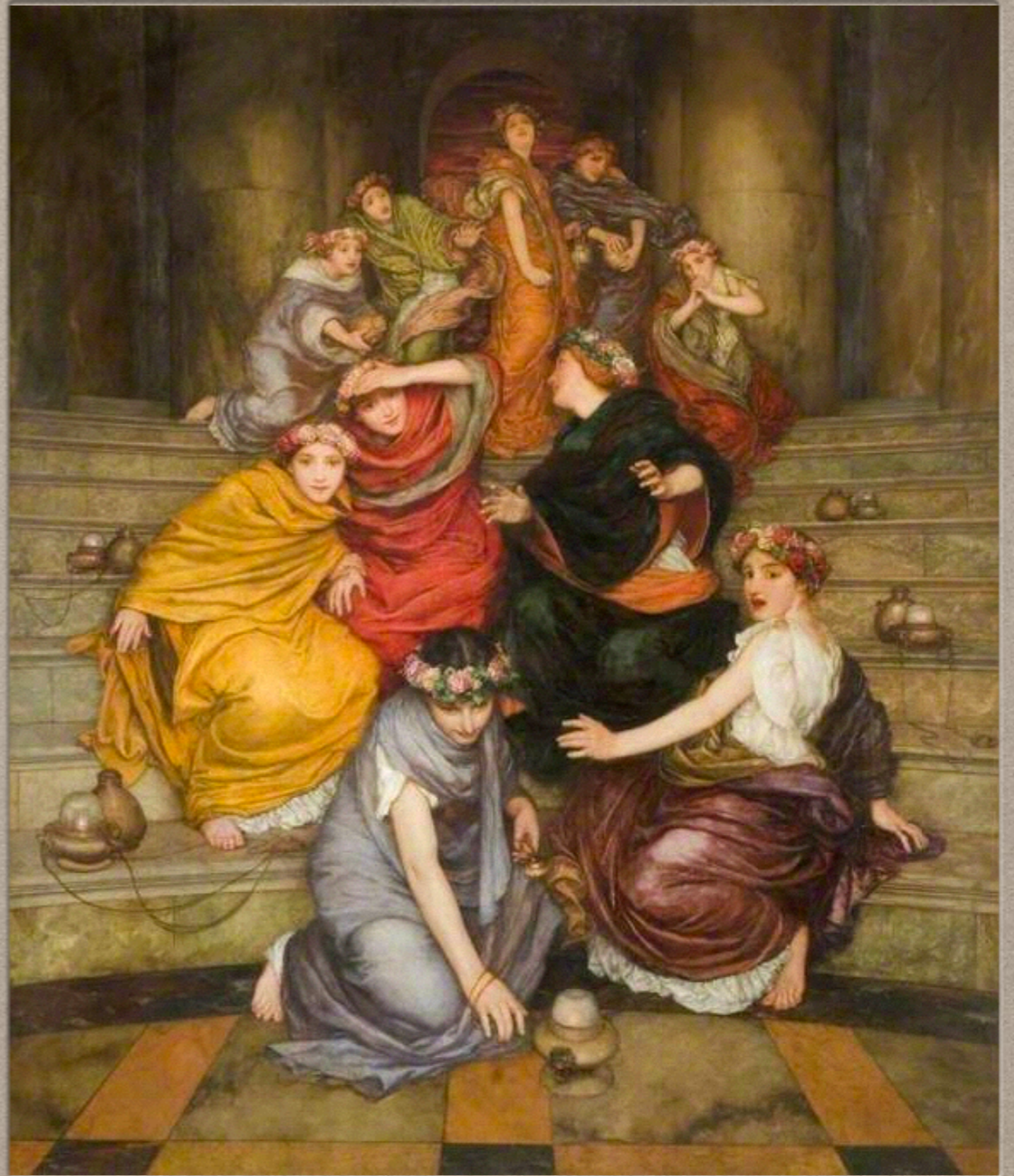


聰明和愚昧的童女

英格蘭藝術家
威廉·約翰·溫賴特

William John Wainwright

1855-1931



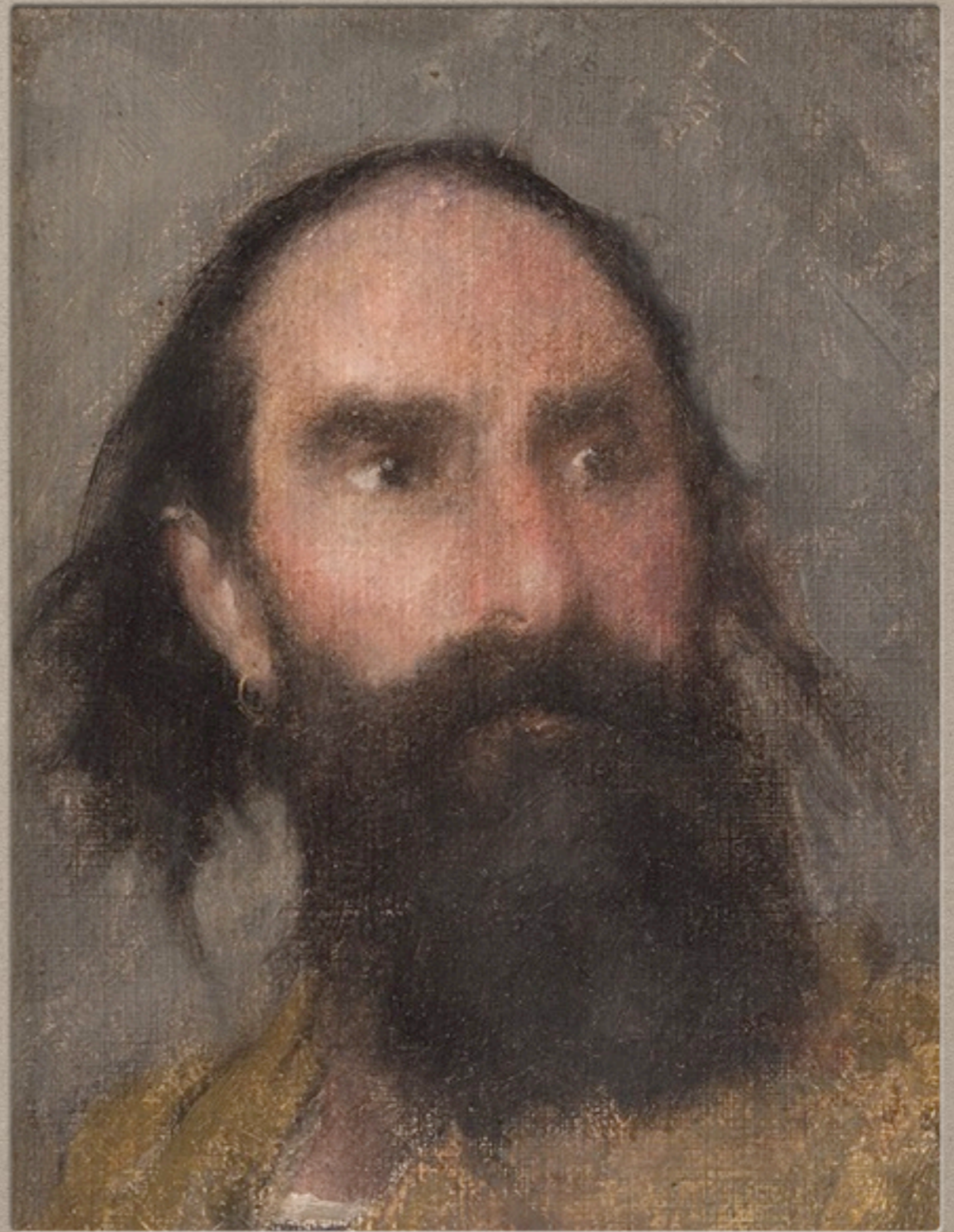
馬太福音二十五章1-13節

25 「那時，天國好比十個童女拿著燈出去迎接新郎。²其中有五個是愚拙的，五個是聰明的。³愚拙的拿著燈，卻不預備油；⁴聰明的拿著燈，又預備油在器皿裡。⁵新郎遲延的時候，她們都打盹，睡著了。⁶半夜有人喊著說：『新郎來了，你們出來迎接他！』⁷那些童女就都起來收拾燈。⁸愚拙的對聰明的說：『請分點油給我們，因為我們的燈要滅了。』⁹聰明的回答說：『恐怕不夠你我用的；不如你們自己到賣油的那裡去買吧。』¹⁰她們去買的時候，新郎到了。那預備好了的，同他進去坐席，門就關了。¹¹其餘的童女隨後也來了，說：『主啊，主啊，給我們開門！』¹²他卻回答說：『我實在告訴你們，我不認識你們。』¹³所以，你們要警醒；因為那日子，那時辰，你們不知道。」



溫賴特 (Wainwright) 在愛德華·泰勒 (Edward R. Taylor) 的領導下在伯明翰藝術學院接受培訓，並在彩色玻璃公司 Hardman & Co. 作為學徒開始了他的職業生涯。[1] 1879 年，溫賴特 (Wainwright) 與包括沃爾特·蘭利 (Walter Langley) 在內的其他四位藝術家一起創立了伯明翰藝術圈。

韋恩賴特 (Wainwright) 與皇家伯明翰藝術家協會 (RBSA) 有 50 年的往來關係，直到 1931 年去世。在此期間，他取得了許多“第一”，成為 1881 年的第一批准會員之一，1927 年從會員中選出第一位主席，並於 1928 年首次進行個人展覽。









Friedrich Wilhelm Schadow 1789-1862

German



WILLIAM BLAKE
1757-1827
ENGLISH POET

